

Biografie:

Nico Jesse (Rotterdam, 22 augustus 1911 - Bergen (Limburg), 21 januari 1976) was een Nederlandse fotograaf.

Jesse heeft vanaf zijn vroege jeugd zijn hele leven aan de fotografie gewijd. Nadat hij geneeskunde studeerde, combineerde hij beide beroepen. In 1956 verkocht hij zijn huisartsenpraktijk om zich uitsluitend aan de fotografie te wijden.

Na jaren in het buitenland te zijn geweest keerde Jesse in 1962 terug in Nederland. Hij vestigde zich en hij accepteerde een hem aangeboden baan als bedrijfsarts nadat hij voor dit bedrijf een prijs in de wacht had gesleept met een reclamecampagne. Jesse zou zijn werk als bedrijfsarts blijven combineren met zijn werk als fotograaf.

Bij zijn dood in 1976 liet Jesse een omvangrijk fotografisch oeuvre na dat een beeld van Nederland en Europa in de jaren vijftig en zestig laat zien. Zijn werk is opgenomen in het Nederlands Fotomuseum te Rotterdam.

Publicaties:

Als Co-Auteur

Zwarte Beertjes (Hoofdserie)

51/52

Vrouwen van Parijs (-)